

師長的話

看見學生改變的感動

黃宗堅 老師

我想，在教改浪潮中逆水行舟的你們，離開學術的象牙塔，面對著蹣跚輕狂、徬徨失措的年輕生命時，相信也一直在思索如何從失序中尋找秩序，從解構中尋找結構。

現在你們面對的這群學生，聰明多一點，表達力強一點，但叛逆也多一點。這些孩子宛如落陷在生命幽谷中的孤獨旅人，外表看似冷漠自我，內心其實極端渴望能被瞭解接納。他們要經歷的這一段漫長之旅，就好像走在黑夜的茫茫迷途，不知何處才是歸路。做為他們的老師，雖然無法改變他們的人生，但透過你們的眼光，卻可以改變他們看待世界的角度。

這樣的陪伴過程，一路走來，其中黯然低迴，挫折困頓的时光也常常在挑戰老師們如何義無反顧、一本初衷地，在汗水與淚水交織的步伐中前仆後繼。

其實，老師並不是「聖人」的代名詞，而是「容易感動的傻瓜」罷了！承認自己也有生氣、沮喪、挫折的時候。累了、倦了，何妨停下來，先照顧一下自己，才會更有力氣走更長的路。期待我們都能成為有愛、有夢的希望工程師。



- 發行單位：淡江大學師資培育中心
- 指導老師：黃宗堅
- 編輯：邱津佑、黃怡玲
- 助理：梁淑芬、陳玟玳、葉欣妮
- 電話：(02)8631-3915
- 傳真：(02)2622-9751
- 地址：台北縣淡水鎮英專路151號
- 網址：<http://www2.tku.edu.tw/~tdqx/>

這次會訪問這位老師是因為一次無意間聽到她出自於聲音已呈沙啞狀態但是為了導正學生的偏差行為勉強發出的責罵聲！

這一次的訪問中老師說了一個她班上的一位學生的例子，這位學生對於課業完全呈放棄的狀態，而且上課時常搗蛋，完全無視於同學以及老師的存在，不但不聽管教、出言頂撞之外，不順他的意的同時還會出現暴力的肢體行為、大呼大叫、摔桌椅等等，而他這些偏差行為為從國小就一直是這樣子的，所以其國小老師將此個案提出，希望學校能多加注意，給予輔導。

老師一開始先就此生的背景作了一些分析與診斷如下：

一、該生缺乏關愛：父親忙於糊口，見面時間少，所以老師將採取的輔導方式是多給予關心、多與他聊天。

二、對於該生無是非觀念，以自我為中心的行為，老師將採取的輔導方式是耐心的分析，以同理心要求他體諒別人，強調人人平等，並瞭解他的需求與恐懼。

三、課業置之不理，老師將採取的輔導方式是對於其成績不做太大的要求，但作業務必完成，希望從習作分數的回饋中引發求知慾望。有了一些初步的瞭解與規劃後，接著而來的當然就是輔導、行動的部分了。

老師說了很多該生在班上所出現的偏差行為，但是我就節錄三個狀況供大家參考。該生出現了不掃地的狀況，老師詢問他，他說：

「不喜歡掃地。」老師的輔導方式大致如下：老師予以責罵，該生的反應激烈，無理又力爭，老師大聲叱責後，該生的情緒還是相當的高亢並且還頂嘴，老師更大的責任，全班平等各自分工，這時該生掉淚了，但折斷了自己原子筆發洩還怒目相視，此時老師再分析道理給他聽並且又舉了很多例子跟他說，該生還是說不喜歡掃地，老師就將他的掃地工作更換為拖地。

專題報導

談經驗輔導老師現職

台北縣竹圍國中實習教師 陳君鳳

事情處理完畢後，老師又做了些省思，她說道：「輔導的過程當中衝突是必要的，適時的表達老師的不滿並強調全班同學一律平等、團體生活中各司其職的觀念，但是對特殊學生可作調整而非免除工作。雖然此次處理過程衝突很大，但卻是值得且正確的。」另一狀況發生的原因是該生聽到了一句不中聽的話而摔椅子大發脾氣，老師的輔導方式是傾聽並給予指正，可能是師生關係轉好，所以該生不再強辯，流露出的一臉的愧疚，點頭知錯，老師之後的省思：她認為該生是可教的，他能明白老師的善意與用心，同時老師也藉此肯定了自己對該生的處理方式與誘導是正確的，並且覺得往後應更加關心他、更加的愛他。另外一件事情是在有天該生一百塊錢不見了，在課堂上發飆並對上課的老師大吼大叫，老師的輔導方式是傾聽並表明願意拿一百塊錢送他，因為他的脾氣太暴躁全班表示不悅，加上後來該生終於找到他所掉的錢，因此該生更感羞愧，並親口答應以後絕不再亂發飆。

聽老師敘述那輔導的過程，或許短短的一個小時就可以將整個過程瞭解清楚，但那背後所花費的心力與功夫卻是無法算計的，老師可以在短短的一年之中使該生將她視為可以傾吐心聲的好朋友，而行為可以安分了點，其實是相當不容易的，因此忍不住請問她所秉持的理念為何？她說道：「輔導不是一週或一個月幾次晤談的問題，而是在生活中融入輔導，所以輔導是機會教育，適時、適性，加上包容錯誤與無比的愛心和耐心來完成。」並且她又補充說道：「付出不是只有愛心、關心、耐心，還必須配合物質的增強讓他具體體會，並適度要求他付出與回饋他人。」沒錯，輔導不是用嘴巴說說就算了，除了適時且積極的行動之外，不要忘了其實他們也不過都是十四、五歲的孩子，千萬別因為他們一時之過就判了他們死刑、不給他們機會。

實習園地

我的輔導經驗



台北縣賢孝國中實習教師 王玉崙

藉著十一月份開始的課後補救教學的機會，我接觸到了校內的一位特殊學生。事實上我已經上過數次這位學生所屬班級的歷史課程，然而當時我並沒有特別注意到這位學生。直到同事告知我這位學生有學習及心智方面的障礙，然後藉由課後補救教學一對一的接觸，我才對這位學生的狀況有較深刻的了解。這位學生最明顯的行為特徵是構音異常、講話時眼睛很少直視對方、專注力無法集中。上完一堂課之後，也發現學生的記憶力、閱讀、拼字、書寫都有障礙。然而在隔天，這位學生準時交了作業，讓我深感驚訝，因為這是其他學生都沒有辦到的。在讀了他的檔案和紀錄簿之後，這個學生的形象在我心中也慢慢開始成形，他的本性善良、脾氣執拗、學習能力落後、有過動傾向；但是對老師指派的服務性質工作相當熱心、適合用正向鼓勵的方式引導、並習慣接近脾氣溫和的男老師。這個學生曾被來校指導的師大教授初步判定為亞斯伯格症，但校內的輔導處主任則認為應該較傾向於多重性障礙。目前我對這個學生的補救教學方法是以實用原則和反覆練習原則為主，因為學生的抽象理解和彈性類化運用的能力較差；而在輔導方面，則以正向鼓勵為原則。目前這個學生最大的問題在於家長不願意讓他接受鑑定，因此學生沒有辦法享受到特教資格鑑定所享有的服務及福利。家長的主要考量是害怕孩子被貼上標籤，但從現實層面來看，這個孩子因為他的外顯特徵，無可避免的已經被貼上了標籤，若是因為害怕被貼標籤而放棄了孩子原本可以擁有的資源，對學生的長遠未來發展，是不利的。不過對於特殊學生的家庭而言，同樣也是需要時間和說服，因此站在輔導的立場，對學生和其家庭的努力是一條必須持續走下去的路。

接觸「學障」從測驗開始

台北縣賢孝國中實習教師 曲成彬

進入賢孝國中，被分發到輔導處做行政實習，輔導主任就告訴我帶著我學習輔導處的業務，那時的我心裡還在納悶「輔導處的業務」是什麼？結果迎面而來的大業務就是疑似學障生的學障資格鑑定。在接觸小軒（匿名）之前，我對「疑似學障學生」完全陌生，但是既然實習生涯的第一個重頭戲就是幫他申請學障資格鑑定，我終於也見到了這位主角。

初見小軒本人實在很難把他與「疑似學障」聯想在一起。小軒很喜歡到輔導處來找輔導主任，他能言善道，跟主任有問有答，一來一往的模樣，一方面讓我難以相信他在文字方面的障礙；同時他與主任之間親切自然的互動，也不免讓我敬佩主任善待學生的能力；我暗自期許自己能跟主任一樣，建立小軒對我的信任，讓我這場重頭戲能順利進行。

「學習障礙」在小軒身上呈現的特徵是讀、寫皆有困難，因為讀寫障礙讓小軒的課業成就低，課堂中也常因看不懂、不會寫、覺得無聊而睡覺。我們除了替他申請學障資格，爭取特教經費與服務，也與任課教師及家長共同設計 IEP，讓他能學習地更有效能。

為小軒申請學障鑑定的第一步就是蒐集他的相關資料，有些資料可以向他過去就讀的國小調閱，但是大部分就必須從頭建立。在這樣的狀況下，我幫小軒進行了一「中文年級認字量表」、「高頻字測驗」、「聽寫測驗」及「閱讀理解困難篩選測驗」。在前三項測驗的過程中，小軒跳過大部分的題目，原因都是看不懂、不會寫。到了最後一項「閱讀理解困難篩選測驗」，小軒直接就打算放棄不寫，我鼓勵他試著再多看一下，看他不能看出認識的字，再回答題目，他很坦白的告訴我，「都看不懂」。我後來跟他說，我去問問看主任能不能用唸給他聽，讓他作答，他很高興的點頭說好。主任以電話向特教中心詢問後，同意讓我以報讀測驗內容的方式，讓小軒聽寫。小軒在得知以後，顯得十分高興，測驗過程中也很合作，判斷

迅速正確（坦白說，我對小軒的思考敏捷及聽力敏銳程度非常吃驚）。測驗結束後，小小的稱讚小軒一番，說他題目回答得很好，他看起來也很高興。

這一次的測驗，讓我第一次有機會跟小軒一起合力完成一份工作，也從這次合作經驗開始，小軒到輔導處會和我閒聊，也會站在我的座位邊看看我在做什麼，讓我有被學生歡迎的小小虛榮感，這對於一個戰戰兢兢的實習老師來說，是一份肯定，也是我第一個正面接觸、協助學生之後的回應。

雖然實習生涯已經過了三分之一，在學生輔導的課題裡，我仍然是個新鮮人，即使未來的我，有幸能成為身經百戰的學生輔導老手，我也期望自己都能與學生並肩，像我陪小軒完成的這一次測驗一樣，帶著鼓勵、支持、協助的心情，陪伴他們面對人生裡的每一項測驗。



「沒人教我，所以我不會」

台北縣新民國中實習教師 李宛妍

在我導師實習的班級中，有一位學生小藍（匿名）剛入學一個月，就讓所有老師都很頭痛且生氣，由於小藍時常忘東忘西、作業不寫，生活態度很懶散，他的座位如同小型垃圾場，常看到他位子旁邊有許多飲料罐子和紙屑，坐在周圍的同學常想離小藍的位子遠遠的，不想跟他坐在一起，當老師嚴厲指責他的行為時，小藍的反應總是帶著笑容一臉無所謂的樣子，嘴巴小聲喃喃著：「唉，沒人教我！」，並將垃圾拿去丟。

某天，本班任課的英文老師向班導師請求協助，因為班上有三位學生（其中一位是小藍）至今仍不會ABC，所以希望導師能幫忙督促學生學會基本英文字母。實習輔導的導師就將此輔導工作委託給我，於是我先個別詢問他們背不起來的原因，一個個利用午休時間教導，要求在一星期內學會唸與寫，很快的其中兩人都完全熟背了ABC，小藍只剩下小藍仍不會輕易說出26個字母。小藍並非是記憶力比較差，而是我發現他常不專

心，且有點逃避英文，因此當我認真教他如何說和寫時，他總是隨意開口發音，並在紙上亂寫一翻，讓我無法感受到他想學習的動力。有次，小藍對我說：「老師，我很笨，所以常忘東忘西，英文單字我真的記不起來啦！」，聽了這句話，但我卻不認為小藍真的智力比別人差，他只是自我挫敗、學習力低罷了。我腦海中不斷思索如何引發他學習動機的方法，我想先從了解他家庭生活和人際關係做起，我才發現原來小藍的母親是個外籍新娘（菲律賓人），父親都忙於生計，所以家人對於孩子的課業或生活教育很少有空閒去教導，而姐姐課業也不好，因此小藍才常會說：「沒人教我，所以我不會啊！」。在班上，小藍的朋友並不多，且很羨慕別人家都有爸媽或兄弟姊妹可以教導，所以他認為自己學不好是理所當然的，因為他跟別人的家庭是不一樣。

經過和小藍談天幾次後，我和他的關係不再像過去那麼陌生，他似乎也開始有心想背英文單字，還自行去買了兩本英文作業本。於是我對小藍說：「不想學英文，如果你真的想學，老師願意教你，但你必須配合老師所要求的事。」小藍靦腆對我說：「我：我想學，可是我東西記了又忘了，怎麼辦？」我發覺小藍由於不熟悉字母的發音，所以他背了又忘，但經過幾天後，小藍終於可以流暢說出A、S、Z的發音，但卻無法完全正確無誤地指出一個別「字母與發音」。我請他每天邊寫邊唸，寫十遍，他也很願意去配合，終於他可以正確無誤的指出A、S、Z的字母，雖然是經過快三個星期才讓小藍學會英文字母，但我內心卻有無比的感動與成就感。之後，小藍自己也開始緊張英文課跟不上別人的進度，他主動開口請我是否能第八節留下來教他，並希望能教他KK音標，我聽到後感到很驚訝與高興，雖然自己會犧牲了幾天的時間點下班休息時間，但我很高興看到他激起對英文的學習慾望，於是很快地就答應他一個星期留下來兩天來教導他。這樣的付出我並不感到疲憊，反而內心充滿無限的感動，經過和小藍的相處後，看到他不僅是在英文方面的成長，也看到他對生活散漫態度的改變，現在的他，座位旁不再有一堆瓶罐垃圾，也開始主動慢慢去學習。因此，我認為我的收穫與回饋，比我付出的心力還多更多，印證了俗話說的：「施比受更有福」。

實習園地 2



認識「憂鬱症」

台北縣竹圍國中實習教師 林怡佳

十月三十日我參加「他在憂鬱嗎？」認識憂鬱症教師研習，董氏基金會舉辦。憂鬱症將是二十一世紀的三大疾病之一。世界衛生組織預言，至西元二〇一〇年，憂鬱症將是僅次於心臟病，影響人類生活功能的第二大疾病。近年因工商發達，人民生活步調加快，社會壓力增加，故國人罹患憂鬱症的比例逐漸升高。憂鬱症是眾所矚目的文明病之一。在《下一次的微笑》影片中（董氏基金會出版），描述了一位十七歲少女如何從罹患憂鬱症到再展笑顏走向康復之路的過程。到底什麼是憂鬱症呢？以下摘要自林口長庚精神科主任劉嘉逸醫師的講稿：憂鬱症之症狀：

1. 精神症狀：情緒低落、焦慮、沮喪、悲哀、易怒等。
2. 思考症狀：悲觀、失去信心、罪惡感、無助、無望、甚至自殺意念等。
3. 自律神經症狀：頭痛、胸悶、心悸、便秘、性功能障礙等。
4. 生理需求症狀：倦怠、疲倦、失去興趣、退縮、不想動、注意力不集中、思考變慢。

憂鬱症之治療可分心理治療、生物治療。

1. 心理治療：目前認為「認知心理治療」最有效。主要是以會談的方式讓個案宣洩情緒，協助個案釐清困擾，導向其負面思考，支持與指引等。
2. 生物治療：藥物治療、電療治療等。以前認為輕型憂鬱症以心理治療為主，嚴重憂

鬱症才需生物治療。近年來由於抗憂鬱劑的發展日新月異，新型抗憂鬱劑療效佳，副作用少。大多數學者及心理衛生專家皆同意輕型憂鬱症也應以抗憂鬱劑治療，如此可快速改善個案病情。而接受心理治療之個案，也可因施以藥物，症狀減輕，利於個案之彈性思考，增強心理治療之療效。

憂鬱是一種情緒，但什麼狀況才叫「憂鬱症」呢？憂鬱症有醫療上的定義、分類及診斷標準。但一般社會大眾可以較簡單的方式來判斷：

1. 憂鬱是否嚴重到影響一個人的生活能力？
2. 個案是否覺得對自己的情緒失去掌控力？
3. 嚴重度要夠，他的希望無法被激起。當憂鬱症嚴重到影響一個人的生活功能，或個案對自己的情緒失去掌控力時，應該就是罹患「憂鬱症」，應尋求專業協助了。憂鬱症是一種疾病，一種會康復的疾病，個案不應諱疾忌醫，專業人員則需給憂鬱個案積極、完整的治療。如此個案必定能很快康復，重新站起來，快樂樂地生活。

在《征服心中的野獸——我與憂鬱症》，作者Cat自憂鬱症的復原，結合九項要素：

- （摘自李開敏老師的序）
1. 態度上坦然面對：生病不要避諱，憂鬱症不是個性缺陷，生病情非得已，非任何人之錯。
2. 認知上的疾病定位：憂鬱症不等於你，也不要讓它駕馭你、吃定你，從野獸爪中（憂鬱症）奪回生命主權。
3. 正向情緒的關切：在找尋勇氣的路上，要勤於澆灌內在的「開心種子」：音樂、電影、運動之外，Cat在藝術創作和給他無條件愛的寵物陪伴下，走上復原。
4. 求助求醫行動：醫病關係中扮演積極夥伴角色，參與自己的療程，尋求藥物治療和心理諮商，記錄進步的軌跡。
5. 勿落單，尋求外在支持，向家人、親朋、學校、社區求助，復原力和擅用資源密不可分。如Cat母親建議，勇於開口，不怕沒有援手。如她所說：「家人的關愛就是

心靈的良藥！

憂鬱症是一種文明病，當我們身邊的人有這樣的病症時，我們要勇敢面對，因為它不是絕症，是可以復原的！坦然面對，並積極尋求協助，我們的生命將會由陰暗轉向光明！太陽會再出現的！（憂鬱症檢測量表可至董氏基金會網站下載使用。）



帶領「情緒小團輔」的學生事件

台北縣竹圍國中實習教師 張瓊心

自己與另一位實習老師共同帶領了8次「情緒小團輔」活動，成員是七位國二的男生，在經營的過程中，自己很深刻的感覺，正值青春期的中學生情緒不穩定，而因為他們心理的「奇樣子」在家或在校得不到適當的宣洩管道，於是原本學習能力不錯的學生，很容易就變成問題學生。

在帶領的過程中，有一次，因為一位成員（小祿）口出惡言在抱怨事情，而另一位成員（小政）卻認定就是在罵他，於是硬性要求小祿親口道歉，小祿不服，於是兩人手握拳頭惡面相向，小政氣急之下伸手掐了小祿脖子，自己馬上向前制止，拉開兩人並將左、右手各放在兩人的左右肩，我告訴小政：「老師知道你很有生氣，也相信你是個懂禮貌的小孩，你因為認為小祿一定是在罵你，所以希望他能向你道歉，對不對？」小政壓住氣很低沉地回答：「嗯！」我接著說：「但是老師認為不管情況怎樣糟，動手

打人就是一件很不理智的做法！我相信你們當中一定有誤會，但是不管是誰對、誰錯，老師希望你對你剛剛的行為向小祿道歉，你可以嗎？」小政憤怒的情緒，在老師諒解的言語下似乎緩和下來，他很理性地向小祿道歉；接著自己回頭對著淚流滿面的小祿說：「小祿，老師知道你脖子一定很痛，也有話想要對小政說，老師相信你是個很有同理心的人，現在你能體會小政的心情是什麼嗎？可以告訴老師嗎？」小祿哽咽回答：「生氣！」我接著問：「那你覺得他是因為什麼事而生氣呢？」小祿承認自己剛剛的確說了一些髒話並回答：「他以為我剛剛是在罵他暴力狂！」我接著問：「謝謝你很誠實地告訴老師你剛剛做錯了哪些事！老師希望你們知道我們的口是要用來表達情感思想的，如果被我們誤當成槍或劍惡意地傷害別人，那你能發揮你的同理心告訴老師，對方心裡感受是什麼嗎？」小祿發揮同理心告訴我：「會很不爽！」便沉默不語了。

這次的突發事件，最後是和落落幕，但卻是8次活動下來花最久時間的一次，原本擔心接下來幾次活動，兩人會因逃避而不來上課，沒想到竟然都準時而且全程參與完，甚至追問自己何時會再開課，自己心中有種安慰的感動。而自己學習到的是，當學生情緒上起了衝突，安撫是第一最迫切需要的，而此時老師的言語是必須非常謹慎的，冷靜、體諒、包容、別生氣、用心感受並說出學生受委屈的心聲、謝謝回饋，以上是自己當時處理事件時心中的信念，證明了學生真的需要我們多一份關心，自己因為在學程有接受過訓練，於是很「平安」地將干戈化為玉帛，然而，背後帶給自己的衝擊省思是，因為事件當天下午自己的情緒一直是低盪狀態，心理直想：「怎麼會這樣呢？」自己經過一番調適，總算可以不那麼難過，而自己也體會一點，老師自己本身的情緒是需要比學生更能自我管理的，不要隨學生情緒而起伏，但要真心體會每一刻，如此才能幫助學生，我想瓊心又成長了，實習日記又增添一筆了。

實習園地3

老師不只是在教書



台北縣竹圍國中實習教師 沈春梅

從實習開始到現在，我曾經聽過這一句話：「老師不指望在教你的這一年裡，或是你唸完國中的這三年，你的成績要變得更好，我覺得更重要的是你有沒有學會做一個懂事的學生。」我覺得老師說的那句話很有道理，不管是成績好或是不好的學生，在他國中的這三年中，我想還有更重要的事就是不要變壞，而是變得更有本事，如果一個孩子在課業上無法做到很滿意的成績，但至少他不要因此而變壞。

積穗國中的李校長曾在場研習中說過老師是要培養有人味的孩子，就是培養學生有理想、會生活、守秩序、有禮貌，還有終生學習的好習慣。另外，李校長給我們分享了一個案例，這案例讓我覺得老師除了教書以外，給學生的關懷也不可少，例如：給學生多一些溫暖的感覺，像是體諒、寬容，或是讚美——

〈心理諮商的一個案例〉

有一位女士自殺了好幾次，最後被接受治療，她覺得從小到大，從在校讀書、工作……都很不順遂因而自殺多次，在她的記憶中老師對她總是批評責備多於讚美，她覺得自己是不好的，對自己多有負面的看法。

想想，如果她的老師能……

1. 有一次上歷史課時，她很想像鼻涕，老師跟她說：「沒關係，你可以到教室外面把鼻涕擤出來。」

2. 老師叫她唸課文，她的聲音很小聲，老師對她說：「沒關係，你可以大聲一點，你會唸的很好的，沒關係。」

學生會長長大，他會記得老師對他的體諒、寬容，至少當時的心會是暖呼呼的，老師千萬不要輕易的對學生的行為動怒，要先想想這些行為背後的主因是什麼，像不是故意做錯事，而是不知道該怎麼做這件事，希望與大家共勉之！學生是需要老師的讚美與鼓勵。

教育新聞



褲子以脫制脫 導師坦承疏失

【中時電子報921030黃文杰／桃園報導】

桃園市福豐國中傳學生玩脫褲子遊戲，老師屢勸不聽，令動手脫別人褲子的學生，站在教室講台前當眾脫自己褲子懲戒，「以脫制脫」消息傳開，班導師坦言自己有疏失，事後已經向遭處罰的學生家長解釋，尋求補救。

校長鄭勝期指出，這次學生玩得太過火，班導師有必要出面制止，不過處罰手段或方法是否得宜？還得由校內考評會來討論，縣教育局也表示會先尊重學校的處理。

這起校園脫褲事件，發生在上周三，福豐國中二年級的三位男學生，平常喜愛聯手欺負人，故意找個性較內向的邱姓同學，合力脫掉運動褲，引來大夥兒哈哈大笑，遭欺負學生流淚，向家長投訴，家長要求女班導師李秀珍處理。

由於學生調皮，以脫別人褲為樂，卻屢勸無效，於是班導師把動手的學生叫上台，要求當眾自己脫褲子受罰，學生乖乖脫下，班導師又嫌脫不夠，還主動幫忙往下拉，事後稱「拉」褲子非「脫」褲子。

任教廿年的李秀珍昨出面坦承，確實有「以脫制脫」行為，自知處理方式不妥，但目的是讓受罰學生知道，當眾被脫褲子的不舒服，處罰當時曾要求班上學生「非禮勿視」，事後也向處罰學生家長聯繫告知，家長沒有意見。

學生事後描述，當時班導師是想以輕鬆方式達到警惕效果，絕對沒有惡意，當時受罰學生脫下褲子，班導師還詢問內褲是何種顏色，底下有學生答稱「紅色」，引起哄堂大笑，受罰學生趕緊下臺，結束處罰。

只不過，福豐老師「以脫制脫」消息傳開，找媒體揭發的不是當事人家長，卻是一位遠從屏東高樹鄉北上的許添福，他昨以「關心台灣教育發展者」身分跳出來講話，一度與福豐輔導、訓導主任及班親會家長發生口角，互辯教育理念。

依照許添福的說法，他是看不慣桃園的處理方式，決定站出來講話，本身不是人本基金會的成員，自己的小孩也沒有在班上，但「以暴制暴」的教育，脫褲子被教育要脫回去，是不是代表如果錢被偷，也要偷別人錢？

一位與福豐國中完全沒有關係的人，跳出來揭發，舉發內容又與事實有差異，格外惹爭議，該班親會長馮麗娟就有學生感覺受委屈，學生與家長也都清楚老師的教育模式，對老師也很有信心，實在沒有必要直接找媒體披露，手段與做法有爭議。

研習資訊

資料蒐集與整理——台北縣竹圍國中實習教師 石芳宜



研習活動名稱	研習時間	辦理地點	承辦單位	聯絡方式
九年一貫課程專業對話、行政研究、策略聯盟工作計畫	十二月四日 十二月十一日	竹圍國中二樓會議室	竹圍國中	Tel: 2809-1557 #26
教師漆彈射擊體驗研習	十二月五日	臺北縣中興橋下運動公園（二重疏洪道）	臺北市立中正高中輔導室	Http://www.ccs.h.tp.edu.tw/
教師輔導知能進階研習活動	十二月六日 十二月七日 十二月二十日	蘆洲國中	蘆洲國中	Tel: 2281-1571 #229
過動兒的輔導——教育者訓練課程	十二月二十日 十二月二十一日	台北張老師中心	台北張老師中心	Http://www.1980.org.tw/
九十二年度身心障礙者學習與生活輔具研習	十二月二十三日 十二月二十四日	臺北市立啟智學校（臺北市士林區忠誠路二段二〇七巷二號）	臺北市立啟智學校	Http://insc.tp.edu.tw
敘事治療的理解與實務工作坊（基礎班）	十二月二十七日 十二月二十八日	劍潭海外青年活動中心	海外青年活動中心	Tel: 2713-6443 Http://www.1980.org.tw/
生命脚本探索團體	十二月二十七日 十二月二十八日	臺北市南昌路一段四十三號四樓	耕心協談中心	Tel: 2341-0999 Fax: 23435085